



au cœur des scènes romanes

Rémy Prin, textes et photos

Christian Garnier, photos

- 17 cm x 23 cm, 288 pages, près de 200 photos couleur, couverture souple
- Parution juin 2025
- Prix public 37 Euros
- ISBN : 978-2-9529905-7-8

► chez votre libraire, sur commande

► sur le site parole-et-patrimoine.org

► à l'Office de Tourisme des Vals de Saintonge

► lors d'un événement (voir au verso),
avec dédicace des auteurs

En couverture : la sirène oiseau ► portail sud ► 4^{ème} voussure

L'église d'Aulnay, récemment restaurée, est un **joyau de l'art roman**, reconnue au patrimoine mondial. Les images romanes qu'elle livre à profusion sur ses pierres sont exceptionnelles, et témoignent d'une évolution remarquable comme peu d'édifices peuvent l'offrir au regard, passant de figures ancrées dans les formes de l'architecture à de grandes images plus libres, mêlant aussi le **bestiaire** le plus riche à un **ornement** végétal d'une extrême élégance et à un message **religieux** d'une grande clarté, traversé par l'aventure humaine.

Ce sont ces images que le livre donne à voir et interroge, à travers deux types de paroles. Celle qui situe chaque scène et cherche à l'expliquer. Et une parole poétique qui tente d'interpréter l'image dans ce qu'elle peut susciter pour nous aujourd'hui. Le livre s'adresse à tous ceux qui veulent découvrir ou retrouver **le sens contemporain d'un patrimoine** d'exception.

Rémy Prin s'est intéressé très tôt à l'écriture poétique et au patrimoine, notamment à l'art roman des terres d'Ouest. Ce livre est son dix-septième ouvrage publié, dont un en 2009 déjà consacré à Aulnay, sujet pour lui inépuisable.

Christian Garnier vit à Aulnay et y a développé sa pratique de photographe. L'église d'Aulnay le passionne depuis toujours. Il lui a consacré plusieurs créations visuelles. Il préside l'Association pour l'Archéologie et l'Histoire d'Aulnay et de sa Région.

Parole & Patrimoine
9, route du Tissage
17510 Néré



editions@parole-et-patrimoine.org
parole-et-patrimoine.org

Aulnay, d'images et de paroles *L'événement*



une immersion visuelle, poétique et musicale

pour fêter
la nouvelle robe de pierre
de l'église
après restauration

Les lions ▶ bas-côté nord ▶ entrée du transept

Deux temps distincts pour l'événement :

- Une **visite guidée** pour comprendre la sculpture d'Aulnay et son évolution, par Rémy Prin. Durée 1 H 30, **gratuite sur réservation**, limitée à 40 personnes

- Une **création vidéo** sur grand écran au sein de l'église, pour plonger dans les images des scènes sculptées comme on ne les a jamais montrées, au cœur d'un spectacle entrelaçant création musicale au violoncelle et voix poétiques. Durée 1 H 10, **gratuite sur réservation**, limitée à 180 personnes.

Les auteurs du livre, Rémy Prin et Christian Garnier, sont heureux de vous dédicacer le livre sur place, lors des deux temps de l'événement.

Création de la vidéo :

- composition musicale au violoncelle, Sandrine Lefebvre
- textes, Rémy Prin
- voix, Marie Boutteaud et Jérôme Berthelot, assistés de Jean-Marie Bréhier
- images et réalisation, Christian Garnier et Rémy Prin

Pour l'été 2025

- Jeudi **17/07/2025**, visite à 17 H, vidéo à 20 H 30
- Jeudi **31/07/2025**, visite à 17 H, vidéo à 20 H 30
- Jeudi **14/08/2025**, visite à 17 H, vidéo à 20 H 30
- Jeudi **21/08/2025**, visite à 17 H, vidéo à 20 H 30
- Dimanche **21/09/2025**, dans le cadre des Journées du Patrimoine, visite à 14 H 45, vidéo à 16 H 30

Réservations à l'Office de Tourisme

▶ par téléphone 05 54 67 13 28

▶ en ligne
www.destinationvalsdesaintonge.com/billetterie/

Vous pouvez réserver pour la visite guidée, le spectacle vidéo, ou les deux, dans la limite des places disponibles.